

IL MEGLIO DI JOHN CAREY

Una straordinaria raccolta
di EFFETTI MAGICI e TECNICHE
Carte ♦ Monete ♣ Close-Up ♥ Mentalismo

prefazione
JOHN BANNON

traduzione
FRANCESCO MARIA MUGNAI

AVVERTENZA

Quello che hai tra le mani è un libro multimediale. In queste pagine troverai infatti link a video, workshop e conferenze. Quando inserisci le password, ricorda di rispettare le maiuscole.

ILLUSTRAZIONI Phillip Smith/Sushi Design (www.sushidesign.net)

PROGETTO GRAFICO E REALIZZAZIONE Florence Art Edizioni
STAMPATO in Italia

ISBN 9791280610102

© 2021 John Carey
© 2022 Florence Art Edizioni

www.FlorenceArtEdizioni.com • ordini@FlorenceArtEdizioni.com

Tutti i diritti sono riservati. La riproduzione, la trasmissione e l'archiviazione del testo e delle illustrazioni, anche parziale e con qualunque mezzo effettuata (ivi compresa la fotocopia), è vietata senza l'autorizzazione scritta dell'editore.

UN UOMO DI GRANDE TALENTO

di John Bannon

John Carey è un uomo di talento. Di grande talento. L'ho incontrato nel 2009, quando ero in Inghilterra per il mio primo progetto con Big Blind Media e lui è venuto a vedere una mia conferenza che stavo tenendo in provincia. Purtroppo, il pub vicino chiudeva alle dieci di sera e dunque dopo non abbiamo potuto stare insieme, berci qualcosa e fare magia. La mia sfortuna. Da allora non ci siamo più incontrati di persona.

Da allora, però, ci siamo tenuti in corrispondenza. Da parte mia, ho letto il materiale di John e ho continuato ad essere colpito dalla sottigliezza del suo pensiero e dalla costruzione diretta e senza fronzoli del suo materiale, tratti questi che ritengo segni distintivi di un esperto. Da parte sua, John Carey è semplicemente esplosivo.

Nel prepararmi a scrivere questa prefazione, ho rivisto il mio "archivio Carey" e ho contato 76 giochi. Questo solo nei suoi libri, senza contare i video e neppure i metodi e le idee che spedisce via email a poche persone selezionate, a volte con cadenza settimanale, a volte più spesso. Questo grande volume era atteso da tempo: il meglio delle creazioni di John, le sue più recenti e altro ancora. Il suo lavoro merita questo serio riconoscimento.

"Tutto dovrebbe essere reso il più semplice possibile, ma non troppo semplice." John ha preso a cuore questo consiglio di Albert Einstein. Se conosci il suo lavoro, sai già che non troverai effetti o metodi contorti, manipolazioni strane o inefficienti, e che non ti sarà richiesto di compiere nessuno sforzo inutile: solo procedure dirette basate su premesse non complicate. In altre parole, giochi buoni ed efficaci.

È stato definito un “minimalista”. Sono d’accordo, ma vorrei sottolineare che per essere un vero minimalista, uno deve maneggiare il rasoio (magico) di Occam con abilità e finezza. Fortunatamente, il ragazzo è molto abile.

In breve, presto attenzione al suo lavoro, lo seguo, mi diverto e spesso trovo cose interessantissime che incorporerò nel mio lavoro. Scommetto che arriverai alla stessa conclusione.

Sì, John Carey è davvero un uomo di grande talento. ◀

INTRODUZIONE

di John Carey

Innanzitutto, grazie mille per il tuo acquisto! Non sai quanto sono eccitato nel dare alle stampe per la comunità magica un volume che raccoglie il meglio del mio materiale: ho infatti scelto le mie creazioni preferite traendole dai sette libri da me pubblicati fino ad oggi.

Troverai una collezione molto varia: carte, monete, effetti da close-up ed effetti mentali. C'è veramente qualcosa per tutti. Oltre al testo, inoltre, scoprirai tantissimi link e le password per accedere ai miei video in cui spiego materiale non contenuto in queste pagine.

Ci sono anche alcune conferenze – tra cui due che mi sono state gentilmente concesse per questo progetto dal mio grande amico Peter Nardi di Alakazam Magic – e video sulle tecniche cartomagiche e sulla magia con le monete.

In altre parole, questo libro ha davvero tantissimi contenuti con cui potrai divertirti per molto tempo!

Sono veramente fortunato a fare quello che faccio, a viaggiare per il mondo per conferenze e workshop o per filmare i vari progetti. Parlando di progetti, non posso non menzionare il mio grande amico, dall'incredibile talento, Phill Smith, colui che ha curato i miei testi e l'edizione dei miei libri in inglese. Rimango sempre sbalordito per come riesce a mettere in ordine il lavoro che gli ho inviato e a renderlo cristallino e conciso. Grazie mille *amigo!*

Gli ultimi tempi non sono stati facili per me, perché ho perso mamma e papà, Maureen e Chris. Devo tutto ai sacrifici che hanno fatto nel corso degli anni, facendo sì che io potessi studiare libri e partecipare a convegni e conferenze permettendomi di imparare il mio mestiere. Sono sempre con me, ogni gior-

no, nella mente e nello spirito. Dedico questo libro speciale a queste due persone speciali.

Ora ti lascio immergere nella lettura, augurandoti di passare molte ore piacevoli. Goditi il viaggio... ◀



JOHN
CAREY

EFFETTI
CARTOMAGICI