

# SOMMARIO

<b>SIPARIO!</b> .....	7
-----------------------	---

## PRIMO EFFETTO

<b>IL BIGLIETTO “COME POTREI...?”</b> .....	11
<i>Genesis – Come potrei...?</i> .....	11
<i>Effetto e presentazione</i> .....	13
<i>Occorrente</i> .....	15
<i>Modus operandi</i> .....	16
<i>Alcune osservazioni</i> .....	22
<i>Il dubbio dei dubbi</i> .....	23
<i>Attenzione a Pollicino...</i> .....	23

## INTERLUDIO 1

<b>LA CREATIVITÀ È UNA SCELTA, NON UN DONO</b> .....	25
--	----

## SECONDO EFFETTO

<b>LA ROULETTE INDIANA</b> .....	28
<i>Genesis</i> .....	28
<i>Effetto e presentazione</i> .....	30
<i>Modus operandi</i> .....	34
<i>Una lezione creativa</i> .....	36
<i>L'imbutto della creatività</i> .....	37
<i>In cerca di alternative</i> .....	38
<i>Le idee sono nell'aria</i> .....	41

## INTERLUDIO 2

<b>CREATIVITÀ: SPINGERE O TIRARE? ESSERE MAGHI T</b> .....	43
--	----

## TERZO EFFETTO

<b>UNA FORZATURA AD ESTRAZIONE</b> .....	46
<i>Genesis</i> .....	46
<i>Cosa vede il pubblico</i> .....	47
<i>Modus operandi</i> .....	48

### INTERLUDIO 3

<b>MOLTIPLICARE PER 10 E I VINCOLI CREATIVI</b> .....	51
---	----

### QUARTO EFFETTO

<b>MENTAL SCANNER</b> .....	54
<i>Genesis – I vincoli creativi operativi</i> .....	54
<i>Effetto e presentazione</i> .....	55
<i>Modus operandi</i> .....	59
<i>Verso l'oltre</i> .....	68

### INTERLUDIO 4

<b>LA COSTRUZIONE DELL'EFFETTO CON S.U.C.C.E.S.S.</b> .....	69
---	----

### QUINTO EFFETTO

<b>STALLO</b> .....	73
<i>Genesis – ×10</i> .....	73
<i>Effetto e presentazione</i> .....	74
<i>Caratteristiche della routine</i> .....	79
<i>Modus operandi</i> .....	80
<i>Curiosità finali</i> .....	88

### INTERLUDIO 5

<b>DALL'IDEA AL CODICE, MA OCCHIO A MURPHY</b> .....	89
--	----

### SESTO EFFETTO

<b>DIALOGHI MENTALI</b> .....	92
<i>Genesis – Murphy</i> .....	92
<i>Effetto e presentazione</i> .....	93
<i>Modus operandi</i> .....	98

### INTERLUDIO 6

<b>GLI SPRECHI IN MAGIA. PENSARE SNELLO.</b> .....	104
--	-----

### SETTIMO EFFETTO

<b>FULL</b> .....	106
<i>Genesis – L'amore per un gioco</i> .....	106
<i>Effetto e presentazione</i> .....	106
<i>Modus operandi</i> .....	110

INTERLUDIO 7	
<b>BIGLIETTI CON-CON</b> .....	113
OTTAVO EFFETTO	
<b>IL LUCCHETTO SBLOCCA-IDEE</b> .....	115
<i>Genesis – L'avversione per un gioco</i> .....	115
<i>Effetto e presentazione</i> .....	116
<i>Modus operandi</i> .....	118
INTERLUDIO 8	
<b>GENERARE BIG BANG</b> .....	120
NONO EFFETTO	
<b>QUALSIASI LUOGO IN QUALSIASI PAGINA</b> .....	122
<i>Genesis – Unire puntini</i> .....	122
<i>Effetto e presentazione</i> .....	123
<i>Modus operandi</i> .....	128
<b>SIPARIO!</b> .....	137